

Управління культури Волинської облдержадміністрації
Волинський краєзнавчий музей
Колодяжненський літературно-меморіальний музей Лесі Українки
Волинська обласна організація Національної спілки краєзнавців України

*До 145-річчя від дня народження
Лесі Українки*

Леся Українка і родина Косачів в історії та культурі України та Волині

ПРОГРАМА

VIII Всеукраїнської науково-практичної конференції,
присвяченої 145-річчю від дня народження Лесі Українки

Оргкомітет конференції

Валерій Дмитрук, начальника управління культури
Волинської облдержадміністрації;

Геннадій Бондаренко, голова Волинської обласної організації Національної спілки
краєзнавців України, професор Східноєвропейського національного
університету імені Лесі Українки, кандидат історичних наук;

Віра Комзюк, завідувач Колодяжненського літературно-меморіального
музею Лесі Українки;

Анатолій Силюк, директор Волинського краєзнавчого музею.

*Конференцію організовано в рамках Регіональної програми розвитку культури,
мистецтва та охорони культурної спадщини в області на 2016-2020 роки.*

Порядок роботи

24 лютого, середа

Колодяжненський літературно-меморіальний музей Лесі Українки
с. Колодяжне Ковельського району Волинської області

08.30 – від'їзд з Луцька.

09.00 – 11.00 – заїзд та реєстрація учасників конференції.

11.00 – 14.00 – відкриття конференції, пленарне засідання.

14.00 – 15.00 – перерва на обід.

15.00 – 16.00 – «Світ музики Лесі Українки». Вступне слово Віри Комзюк. Народна
артистка України Наталія Свириденко виконає твори європейських композиторів, які
любила і виконувала Леся Українка.

У виконанні Соломії Голяк, студентки кафедри інструментально-виконавської
майстерності інституту мистецтв Київського університету ім. Бориса Грінченка –
«Мазурка» Ф. Шопена, «Коломийка» О. Колесси, «Дума про золоті віки» А. Кос-
Анатольського, «Мавка», власний твір Соломії Голяк.

16.00 – 16.30 – Презентація нових видань:

1. Українка Леся. Слово, моя ти єдина зброе... / Упоряд.: В. Комзюк, Н. Пушкар, А.
Силюк. – Луцьк, 2016. – 288 с.

2. Косачі і Запруддя // автор тексту Наталія Пась. - Луцьк: ПрАТ «Волинська обласна
друкарня», 2016.- 24с.

3. Олена Пчілка – дітям / Упорядн.: В.Комзюк, Н.Пушкар.- Львів: «Апріорі», 2015.- 76с.

16.30 – 18.00 – Продовження пленарного засідання.

18.00 – 19.00 – Година поезії.

25 лютого, четвер

Колодяжненський літературно-меморіальний музей Лесі Українки
с. Колодажне Ковельського району Волинської області

09.30 – 11.00 – Секційні засідання.

11.00 – 12.00 – Мітинг біля пам'ятника Лесі Українці з нагоди 145-ої річниці від дня народження письменниці.

12.00 – 13.00 – «У вінок шани Лесі Українці», літературно-концертна програма митців м. Луцька.

13.00 – 14.00 - Презентація виставки «Лебедина пісня» С. П. Караффи-Корбут». Гість виставки Василь Валько (Львів); виставку відкриває Ольга Бойко віршем С. П. Караффи-Корбут «Шановні Милі – Друзі Ви мої».

14.00 – 15.00 – Огляд виставки «Лялька-мотанка Наталії Бугай» (Луцьк), екскурсія (літературний музей, меморіальні будинки).

15.00 – 16.00 – Підведення підсумків.

з 16.00 – Від'їзд учасників.

Регламент роботи

Доповіді – 15 хв.

Повідомлення – 7 хв.

24 лютого, середа

Колодяжненський літературно-меморіальний музей Лесі Українки
с. Колодяжне Ковельського району Волинської області

11.00 – 11.30 Відкриття конференції.

Валерій Дмитрук, начальник управління культури Волинської облдержадміністрації;

Анатолій Силюк, директор Волинського краєзнавчого музею;

Геннадій Бондаренко, голова Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України;

о. Іван Оранчак, настоятель Святомиколаївського храму Київського патріархату, с. Колодяжне;

Віра Комзюк, завідувач Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки.

Вітання почесних гостей.

11.30 – 14.00 Пленарне засідання.

Бондаренко Геннадій, кандидат історичних наук, професор кафедри документознавства і музейної справи Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, голова Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України, м. Луцьк

Леся Українка і родина Косачів у волинезнавстві

Левчук Ярослава, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу етнокультурології та культурної антропології Національної академії мистецтв України, м. Київ

Збірка Лесі Українки «Дитячі гри, пісні й казки» серед авангарду українських та зарубіжних досліджень традиційної дитячої субкультури

Моклиця Марія, доктор філологічних наук, професор Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

Сірик Людмила, Люблінський університет імені М. Кюрі-Склодовської, м. Люблін, Польща

Біографія Лесі Українки як мінус-об'єкт її творчості

Оляндер Луїза, доктор філологічних наук, завідувач кафедри слов'янської філології, професор Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, академік АН Вищої школи України, м. Луцьк

Косачівські родинні гуманістичні принципи життєтворчості у дзеркалі книги Ольги Косач-Кривинюк

Онуфрієнко Олена, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та культури факультету лінгвістики Національного Технічного Університету України “Київський Політехнічний Інститут”, м. Київ

Засади наукової біографії Лесі Українки в контексті українського модернізму

Мержвинська Любов, провідний науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Леся Українка: європейський вектор

Огнева Олена, кандидат історичних наук, доцент кафедри документознавства і музейної справи Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

Французький слід в творчому спадку Лесі Українки

Романов Сергій, кандидат філологічних наук, докторант кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

Героїні “негероїчного часу”: Леся Українка і Л. Старицька-Черняхівська

Мартинюк Мілада, кандидат педагогічних наук, вчитель-методист Бердичівської міської гуманітарної гімназії № 2, член Національної спілки краєзнавців України, член Національної спілки журналістів України, член Всеукраїнської музичної спілки, м. Бердичів Житомирської області

Твори Олени Пчілки у формуванні моральних цінностей української дитини

Свириденко Наталія, народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, м. Київ

Домашня академія

Вівчар Соломія, кандидат філологічних наук, старший науковий працівник Львівського національного літературно-меморіального музею Івана Франка, м. Львів

Спілкування Олени Пчілки і Ольги Франко (на матеріалі листів 1886 – 1895 рр.)

Богдан Світлана, кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри історії та культури української мови Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

«Справа ірландської мови» Френсіса Фегі: не святкові коментарі на сторінках перекладу Лесі Українки

Потапюк Лілія, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри інженерної педагогіки, психології та українознавства Луцького національного технічного університету, м. Луцьк

Омельчук Яна, студентка 4-го курсу, групи ПНК-41, факультету комп'ютерних наук та інформаційних технологій Луцького національного технічного університету, м. Луцьк

Педагогічні традиції у родині Косачів

Семенюк Анатолій, краєзнавець, письменник, голова Ковельської міськрайонної організації Національної спілки краєзнавців України, член Національної спілки письменників України, м. Ковель

Історія в творчості Лесі Українки

Дибя Алла, науковий співробітник Відділу рукописних фондів і текстології Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, член Національної спілки письменників України (літературне об'єднання «Радосинь»), м. Київ

Родина Дейчів: український контекст. Світлій пам'яті Євгенії Кузьмівни Дейч-Малкіної (1920 – 2014)

Данилюк-Терешук Тетяна, завідувач Музею Лесі Українки

Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

Мемуари про Олену Пчілку як історико-літературне джерело

Маланій Олена, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

Леся Українка в дослідженнях Олександра Рисака

Силіук Анатолій, директор Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Лесезнавча наукова та просвітницька діяльність Волинського краєзнавчого музею

Пушкар Наталія, головний хранитель Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Кілька штрихів до історії створення літературно – меморіального музею Лесі Українки в Колодяжному

Римська Віра, завідувач Новоград-Волинського літературно-меморіального музею Лесі Українки, м. Новоград-Волинський

Душею линули усе життя у Звягель (Волинь у спогадах родини Косачів)

Тетерук Леся, вчитель української мови і літератури ЗОШ I-III ступенів імені Лесі Українки с. Любитів Ковельського району, керівник шкільного музею Лесі Українки, с. Любитів Ковельського району

У храмі слова Лесі Українки (Літературний музей Лесі Українки у Любитові)

Дем'янюк Олександр, доктор історичних наук, професор кафедри документознавства та інформаційної діяльності Луцького інституту розвитку людини університету «Україна», м. Луцьк

Увічнення пам'яті Лесі Українки у вітчизняній фалеристиці: спроба систематизації

Стасюк Людмила, директор Волинської державної обласної універсальної наукової бібліотеки імені Олени Пчілки, заслужений працівник культури України, м. Луцьк

Чверть століття – з іменем Олени Пчілки

Яблонська Ольга, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, м. Луцьк

Ювілейний 1971-й: творчість Лесі Українки в дослідженнях і матеріалах часопису «Визвольний шлях»

Якименко Микола, власний кореспондент газети Верховної Ради України «Голос України» у Волинській області, член Національної спілки журналістів України, член Національної спілки краєзнавців України, м. Луцьк
Борис Клімчук: «Доля Косачів тісно переплетена з долею мосі родини»

14.00 – 15.00 – Перерва на обід.

15.00 – 16.00 – «Світ музики Лесі Українки». Вступне слово Віри Комзюк. Народна артистка України Наталія Свириденко виконає твори європейських композиторів, які любила і виконувала Леся Українка.

У виконанні Соломії Голяк, студентки кафедри інструментально-виконавської майстерності інституту мистецтв Київського університету ім. Бориса Грінченка – «Мазурка» Ф. Шопена, «Коломийка» О. Колесси, «Дума про золоті віки» А. Кос-Анатольського, «Мавка», власний твір Соломії Голяк.

16.00 – 16.30 – Презентація нових видань:

1. Українка Леся. Слово, моя ти єдина зброе... / Упоряд.: В. Комзюк, Н. Пушкар, А. Силук. – Луцьк, 2016. – 288 с.

2. Косачі і Запруддя // автор тексту Наталія Пась. - Луцьк: ПрАТ «Волинська обласна друкарня», 2016.- 24с.

3. Олена Пчілка – дітям / Упорядн.: В.Комзюк, Н.Пушкар.- Львів: «Апріорі», 2015.- 76с.

16.30 – 18.00 – Продовження пленарного засідання.

18.00 – 19.00 – Година поезії.

25 лютого, четвер

Колодяжненський літературно-меморіальний музей Лесі Українки
с. Колодяжне Ковельського району Волинської області

9.30-11.00 – Секційні засідання.

Секція 1. Життя і творчість Олени Пчілки, Лесі Українки, родини Косачів та їх внесок в українську і світову культуру.

Керівники секції: **Луїза Оляндер**, доктор філологічних наук, м. Луцьк;
Вівчар Соломія, кандидат філологічних наук, м. Львів.

Секретар: **Віра Комзюк**, м. Луцьк.

Воробей Тетяна, молодший науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Погляди Олени Пчілки на шлюб дітей, які народились у Новограді-Волинському

Воробей Тетяна, молодший науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Олександра Судовщикова-Косач (Грицько Григоренко). Доля та творчість

Гатальська Наталя, провідний науковий співробітник Затурцівського меморіального музею В'ячеслава Липинського, відділу Волинського краєзнавчого музею, с. Затурці Локачинського району

Сторінка з фотоальбома (Родинні зв'язки Оснецьких з Косачами)

Горіна Лариса, старший викладач кафедри музичного мистецтва (народні інструменти) факультету музичного мистецтва Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету, м. Рівне

Вплив творчості Саффо на поезію Лесі Українки

Гуланова Тамара, старший науковий співробітник Новоград-Волинського літературно-меморіального музею Лесі Українки, м. Новоград-Волинський

Леся Українка – майстер народної вишивки

Бойко Ольга, завідувач Музею «Лісова пісня» в Нечимному, сектора Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Скулин Ковельського району

Дерева у драмі-феєрії «Лісова пісня»

Воробей Тетяна, молодший науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Погляди Олени Пчілки на шлюб дітей, які народились у Новограді-Волинському

Воробей Тетяна, молодший науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Олександра Судовщикова-Косач (Грицько Григоренко). Доля та творчість

Гатальська Наталя, провідний науковий співробітник Затурцівського меморіального музею В'ячеслава Липинського, відділу Волинського краєзнавчого музею, с. Затурці Локачинського району

Сторінка з фотоальбома (Родинні зв'язки Оснецьких з Косачами)

Гуланова Тамара, старший науковий співробітник Новоград-Волинського літературно-меморіального музею Лесі Українки, м. Новоград-Волинський

Леся Українка – майстер народної вишивки

Канецька Марина, студентка 4-го курсу Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, спеціальність «Музейна справа та охорона пам'яток історії та культури», м. Луцьк

Донна Ізидора – хранителька пам'яті про славетний рід Косачів

Климчук Андрій, краєзнавець, журналіст, редактор інтернет-порталу «Віртуальна Польща», м. Рівне

Закордонні мандрівки Лесі Українки

Комзюк Віра, провідний науковий співробітник, завідувач Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, заслужений працівник культури України, с. Колодяжне Ковельського району

Петро Косач у колі друзів і однодумців. Орест Іванович Левицький

Коруняк Ольга, аспірантка II курсу Прикарпатського університету імені Василя Стефаника, ЗОШ № 19, м. Івано-Франківськ

Взаємозв'язки Ольги Косач з галицькими діячами в 70-90-х рр. XIX ст. та їх значення для культурно-національного розвитку України

Куценко Сергій, директор Музею родини Косачів, член Національної спілки краєзнавців України, м. Новоград-Волинський, Житомирська обл.

Куценко Тетяна, художній керівник Будинку культури с. Кикова, Новоград-Волинський р-н, Житомирська обл.

Студентські заворушення 1861 року

Кучеренко Олександр, учитель соціально-гуманітарних дисциплін Луцького навчально-реабілітаційного центру, м. Луцьк

Тема України в драматичній поемі Лесі Українки «Бояриня»

Кушнір Віталій, завідувач Затурцівського меморіального музею В'ячеслава Липинського, відділу Волинського краєзнавчого музею, с. Затурці Локачинського району

Їх познайомив Київ (До питання прямих та опосередкованих контактів В'ячеслава Липинського з представниками родин Косачів і Драгоманових)

Нерода Тетяна, молодший науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Олена Пчілка. «Забавний вечір» – маловідоме оповідання

Потапюк Лілія, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри інженерної педагогіки, психології та українознавства Луцького національного технічного університету, м. Луцьк

Музинська Аліна, студентка 1-го курсу, групи ЕПс-11, факультету бізнесу Луцького національного технічного університету, м. Луцьк

Леся Українка: Феміністичні ідеї у творчості поетеси

Семенюк Анатолій, краєзнавець, письменник, голова Ковельської міськрайонної організації Національної спілки краєзнавців України, член Національної спілки письменників України, м. Ковель

Християнський слід у «Лісовій пісні»

Мержвинська Любов, провідний науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

Етнічний і соціальний склад Колодяжного за часів проживання у селі Лесі Українки (1882 – 1907 роки) (за матеріалами Метричних книг про народження, одруження і смерть прихожан Миколаївської церкви в селі Волошки Ковельського повіту Волинської духовної консисторії)

Сахнюк Алла, екскурсовод Торчинського народного історичного музею ім. Г. О. Гуртового, смт. Торчин Луцького району

Містечко Торчин у долі Лесі Українки

Стрільчук Тетяна, викладач Луцького кооперативного коледжу Львівської комерційної академії, м. Луцьк

Просвітницька діяльність Лесі Українки

Твардовська Галина, молодший науковий співробітник Новоград-Волинського літературно-меморіального музею Лесі Українки, м. Новоград-Волинський

Леся Українка і Німеччина

Чашук Марія, старший науковий співробітник Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, с. Колодяжне Ковельського району

«... завжди почувала своєю душею». (З історії творчих відносин Лесі Українки та Михайла Коцюбинського)

Янович Богдан, науковий співробітник Володимир-Волинського історичного музею імені Омеляна Дверницького, м. Володимир-Волинський

Вплив сімейного виховання на формування національної самосвідомості Лесі Українки

Секція 2. Вшанування пам'яті родини Косачів в Україні та на Волині.

Керівники секції: **Олександр Дем'янюк**, доктор історичних наук, м. Луцьк;

Геннадій Бондаренко, кандидат історичних наук, м. Луцьк.

Секретар: **Наталія Пушкар**, м. Луцьк.

Дьомін Микола, мистецтвознавець, художник, член Національної спілки художників України, м. Київ

Всеукраїнська та волинська монументальна скульптура Миколи Обезюка

Пушкар Наталія, головний хранитель Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Несторук Ілона, старший науковий співробітник відділу фондів Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

До історії створення і формування фондової колекції Лесі Українки у Волинському краєзнавчому музеї

Костюк Степан, директор Тернопільського обласного краєзнавчого музею, м. Тернопіль

Тематичні виставки фондів матеріалів Тернопільського обласного краєзнавчого музею на пошанування 145-річчя від народження Лесі Українки

Завада Людмила, науковий співробітник відділу науково-освітньої роботи Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Магія її обличчя... (біографічні сюжети крізь призму фотопортретів Лесі Українки)

Карабін Наталія, науковий співробітник відділу фондів Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Матейчук Олександр, науковий співробітник відділу фондів Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Комзюк Віра, провідний науковий співробітник, завідувач Колодяжненського літературно-меморіального музею Лесі Українки, філіалу Волинського краєзнавчого музею, заслужений працівник культури України, с. Колодяжне Ковельського району
Леся Українка у медальєрному мистецтві й фалеристиці

Ковальчук Євгенія, кандидат історичних наук, заступник директора з наукової роботи Волинського краєзнавчого музею, доцент кафедри документознавства і музейної справи Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки, м. Луцьк

Видання про запруддівський період у життєписі родини Косачів – Тесленків-Приходьків

Кот Наталія, старший науковий співробітник лабораторії соціологічних досліджень та розвитку освіти Волинського інституту післядипломної педагогічної освіти, м. Луцьк
Перлини волинської освіти – лауреати премії імені Лесі Українки

Силюк Оксана, магістр історії, молодший науковий співробітник Художнього музею в Луцьку, відділу Волинського краєзнавчого музею, м. Луцьк

Леся Українка та родина Косачів в екслібрисі

Стамбол Ігор, молодший науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського, здобувач кафедри історії України історичного факультету Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова, м. Київ

Леся Українка в Одесі: внесок Г. Зленка в розвиток лесезнавства

Бачинська Ольга, учитель-методист української мови та літератури, завідувач музею Лесі Українки при Луцькій ЗОШ I-III ступенів №15, м. Луцьк

Музей Лесі Українки при Луцькій загальноосвітній школі I-III ступенів № 15

Янович Богдан, науковий співробітник Володимир-Волинського історичного музею імені Омеляна Дверницького, м. Володимир-Волинський

Феномен Колодяжного

Яриніч Олег, студент IV курсу кафедри культурології і музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету, с. Седлище Старовижівського району
Леся Українка на поштових листівках і марках останнього десятиріччя (2005-2015 рр.)

Ярош Тетяна, учитель Ковельської спеціалізованої школи I-III ступенів №3 імені Лесі Українки, керівник музею Лесі Українки, м. Ковель
Музей Лесі Українки Ковельської спеціалізованої школи I-III ст. №3 ім. Лесі Українки

11.00 – 12.00 – Мітинг біля пам'ятника Лесі Українці з нагоди 145-ої річниці від дня народження письменниці.

12.00 – 13.00 – «У вінок шани Лесі Українці», літературно-концертна програма митців м. Луцька.

13.00 – 14.00 – Презентація виставки «Лебедина пісня» С. П. Караффи-Корбут». Гість виставки Василь Валько (Львів); виставку відкриває Ольга Бойко віршем С. П. Караффи-Корбут «Шановні Милі – Друзі Ви мої».

14.00 – 15.00 – Огляд виставки «Лялька-мотанка Наталії Бугай» (Луцьк), екскурсія (літературний музей, меморіальні будинки).

15.00 – 16.00 – Підведення підсумків.

з 16.00 – Від'їзд учасників.

Адреса: 45061, Волинська обл., Ковельський р-н, с. Колодяжне, вул. Лесі Українки, 53.

Тел./факс: (03352) 9-02-24.

E-mail: klmmlu@ukr.net

Офіційний сайт: www.kololesi.at.ua

Завідувач: Комзюк Віра Михайлівна, заслужений працівник культури України.

Адреса: 43005, Волинська обл., м. Луцьк, вул. Шопена, 20.

Тел.: (0332) 24-25-91, 24-75-82.

E-mail: volkrmus@lt.ukrtel.net

Офіційний сайт: volyn-kray-mus.at.ua

Директор: Силюк Анатолій Михайлович, заслужений працівник культури України.